

Regolamento contest cortometraggi 2018

1. Organizzazione e obiettivi

Il Villammare Film Festival è organizzato dall'Associazione Villammare Film Festival–Golfo di Policastro. Il concorso tra cortometraggi è stato l'inizio ed è tuttora la spina dorsale del Villammare Film Festival. L'attenzione al genere corto vuole essere un'opportunità di dare spazio al cinema sperimentale, a giovani talenti, e all'evolversi dei linguaggi cinematografici. Il Villammare Film Festival vuole essere un'opportunità per i filmmakers e un'occasione per contribuire alla vivacità culturale e alla promozione del territorio a sud di Salerno.

2. Luogo e Data

Il Villammare Film Festival, giunto alla sua XVII Edizione, si svolgerà a Villammare (SA) dal 26 al 30 Agosto 2018.

3. Requisiti per partecipare

a) Per l'Edizione 2018 due sono le sezioni previste:

- Categoria "Tema Libero";
- Categoria "Tematiche ecologiche ed ambientali".

Quest'ultima sezione è stata aggiunta in considerazione dell'importanza di queste problematiche oggi, degli intenti di promozione del territorio, posti dal Festival, e del luogo di svolgimento della manifestazione: un'area di alto pregio ambientale nel cuore del Parco Nazionale del Cilento, del Vallo di Diano e degli Alburni;

b) Sono ammessi, per tutte e due le categorie, fiction, documentari e qualsiasi altro genere di cortometraggio;

c) I cortometraggi di tutte le sezioni non devono avere una durata superiore ai 15 minuti;

d) La partecipazione è gratuita. Ciascun autore può inviare al concorso anche più di un'opera e può partecipare a tutte e due le categorie (ad esempio: se invia due opere, una a tema libero e una su tematiche ecologiche può iscriverele entrambe, ciascuna nella sezione di riferimento, così se ne avrà due o più relative a sezioni diverse o alla stessa sezione);

e) Tuttavia verranno ammessi al concorso solo i cortometraggi ritenuti meritevoli, a insindacabile giudizio della organizzazione;

f) Si prediligono opere prime e inedite o anteprime. Sono, però, accettate anche opere già presentate e premiate ad altri concorsi, purché non abbiano già partecipato alle precedenti edizioni del Villammare Film Festival;

g) Requisito indispensabile per la partecipazione al concorso è l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del Decreto legislativo n. 196 del 30 Giugno 2003.

L'Associazione Villammare Film Festival-Golfo di Policastro si impegna a trattare i dati in modo lecito e secondo correttezza per le sole finalità del concorso (es. informare dell'esito delle selezioni, permettere l'elargizione dei premi, far conoscere le novità, le scadenze e i bandi delle prossime edizioni del concorso, etc). In qualsiasi momento, dopo la conclusione della XVII edizione del Villammare Film Festival, i partecipanti potranno richiedere, per iscritto, di cancellare i propri dati dall'archivio dell'Associazione.

4. Premio Speciale “Un Corto per il Rotary – End Polio Now”

a) Il Premio Speciale “Un corto per il Rotary- End Polio Now” è stato istituito per la prima volta nell'edizione 2018 per volere del Rotary Club Sapri- Golfo di Policastro, rappresentato dal Presidente pro tempore Arch. Sergio Felicino.

b) Il fine è quello di divulgare e promuovere, attraverso un cortometraggio, le azioni, gli eventi, le iniziative benefiche e i valori del Rotary.

c) Potranno concorrere al Premio Speciale, cortometraggi che in qualsiasi genere (documentari, fiction, etc.), raccontino il Rotary, le sue campagne (come la “End Polio Now” che da 20 anni punta all'eradicazione della poliomelite nel mondo), i vari Club, eventi o iniziative organizzate, e, in subordine, i suoi valori di solidarietà e servizio o le cinque Azioni del Rotary, in particolare la III e la IV:

- III: “L'Azione di Pubblico Interesse incoraggia ogni Rotariano a trovare modi per migliorare la qualità della vita delle persone in seno alla comunità in cui vive e ad agire a beneficio del pubblico interesse”

- IV: “L'Azione Internazionale ingloba le azioni intraprese per allargare la portata della attività umanitarie del Rotary e per promuovere la comprensione e la pace tra i popoli”.

d) Avranno priorità per l'assegnazione del premio i corti che trattano specificamente del Rotary o di fatti ed eventi ad esso collegati. In subordine, nel caso in cui non pervenissero cortometraggi aventi per tematica quella indicata, il Rotary Club Sapri-Golfo di Policastro si riserva il diritto di valutare se assegnare o meno il premio ai cortometraggi “generalisti” che avranno trattato tematiche assimilabili alle cinque linee d'azione del Rotary.

e) La giuria che attribuirà il premio speciale “Un corto per il Rotary- End Polio Now” sarà la giuria artistica del Villammare Film Festival integrata con il presidente pro tempore del Rotary Club Sapri-Golfo di Policastro o con un suo delegato con potere di veto.

f) Il premio speciale “Un corto per il Rotary- End Polio Now” consiste in una somma di denaro ammontante a 3000 euro. L'autore e la casa produttrice del corto vincitore del Premio speciale saranno obbligati ad inserire all'inizio del cortometraggio la dicitura “Un corto per il Rotary- End Polio now” e nei titoli di coda l'eventuale sponsor unico.

- g) Il Rotary Club Sapri- Golfo di Policastro acquisisce il diritto di ottenere una copia gratuita dell'opera in formato digitale, di poterla duplicare e diffondere sui propri siti istituzionali, durante gli incontri o eventi formativi, a livello di club, a livello del distretto 2100 di appartenenza, e a livello internazionale.
- h) Il Rotary Club Sapri- Golfo di Policastro si riserva il diritto di non assegnare il Premio speciale qualora nessun cortometraggio sia ritenuto in linea con gli obiettivi posti alla base dell'intesa con il Villammare Film Festival per l'assegnazione del premio.
- i) Per tutto quanto non specificato in questo paragrafo e per l'invio delle opere, valgono le regole generali stabilite nel presente regolamento.
- l) Per far concorrere il cortometraggio al Premio Speciale barrare l'apposita casella sulla scheda di iscrizione.

5. Invio delle opere

- a) Il formato dei film inviati deve essere DVD oppure possono essere inviati in link scaricabile all'indirizzo servizi105tv@libero.it;
- b) E' possibile anche candidare i propri cortometraggi utilizzando la piattaforma Clickforfestivals all'indirizzo www.clickforfestivals.com. In quest'ultimo caso l'organizzazione non si assume responsabilità in merito al rapporto tra l'autore del corto e la piattaforma, che segue proprie regole, indipendenti dal Festival;
- c) Il termine ultimo per la presentazione dei cortometraggi è il **30 Giugno 2018**;
- d) Tutte le opere pervenute saranno custodite nell'archivio dell'Associazione e non saranno restituite;
- e) L'Associazione Villammare Film Festival – Golfo di Policastro non si assume alcuna responsabilità, qualora i video andassero smarriti o arrivassero danneggiati, non potendo essere ammessi al concorso. Si prega dunque di accertarsi dell'integrità del Dvd o della ricezione della mail per la trasmissione del corto;
- f) Colui che sottoscrive la scheda di partecipazione, iscrivendo il film al concorso, si assume la responsabilità di essere il legittimo rappresentante autorizzato da tutti gli aventi diritto sull'opera.

6. Ammissione al concorso

- a) Per essere ammessi al concorso è necessario, compilare la scheda di adesione in tutte le sue parti e spedirla, insieme alla copia del cortometraggio, alla sinossi, alla scheda dell'autore, ai dati tecnici del film e a qualsiasi altro materiale pubblicitario si voglia aggiungere (foto, locandina, etc.), a: Villammare Film Festival c/o 105 TV, Via Stazione Ferroviaria 84070 – Villammare (SA) oppure, tramite mail (**preferibile**), a servizi105tv@libero.it (anche vimeo con password).
- b) E' gradito ma non obbligatorio, l'invio di eventuali backstage o di brevi commenti in video del regista o degli autori sui corti. Verranno utilizzati nel corso di speciali precedenti il Festival in onda su 105 Tv (televisione privata locale), con lo

scopo di presentare al meglio i corti pervenuti e in gara o comunque per la promozione del Festival e delle opere selezionate.

- c) I cortometraggi di lingua straniera dovranno essere sottotitolati in italiano.
- d) La scelta di barrare la casella relativa alla messa in onda del corto è facoltativa. Se viene barrata, il corto, anche se non selezionato al concorso, potrà essere inserito negli speciali e nei programmi dedicati al Villammare Film Festival realizzati da 105 Tv durante l'anno. Qualora non venga barrata la casella, in caso di selezione del corto, l'autore verrà contattato dall'organizzazione per rilasciare la liberatoria a trasmettere su 105 Tv il corto per la sola serata del Festival in cui sarà in gara.

7. Selezione delle opere e fasi successive

- a) La preselezione delle opere avverrà ad inappellabile giudizio dell'organizzazione;
- b) I corti selezionati saranno proiettati nelle prime quattro serate del Villammare Film Festival. Quelli scelti insindacabilmente in queste quattro serate dalla giuria popolare e dalla giuria di qualità, composta da competenti personalità del mondo dello spettacolo, accederanno all'ultima sera e verranno riproiettati in piazza e in diretta su 105 Tv per la proclamazione del vincitore;
- c) L'organizzazione potrà decidere di costituire a posteriori delle ulteriori categorie in cui raggruppare i corti in base al loro genere e numero oppure di annullare la suddivisione in categorie qualora il numero e la qualità dei cortometraggi nelle singole categorie non saranno giudicati sufficienti. In questo caso, i corti migliori gareggeranno per la vittoria finale l'uno contro l'altro senza distinzioni di categorie;
- d) Le spese di viaggio e di soggiorno degli autori dei cortometraggi o di quanti vorranno assistere alle serate del Festival sono a carico dei partecipanti che potranno comunque usufruire di speciali convenzioni e agevolazioni che verranno comunicate per tempo;
- e) A causa dell'alto numero di partecipanti, dell'esito della selezione saranno avvisati solo gli autori delle opere selezionate. Chi desidera avere notizie sul proprio corto può contattare il numero 0973/365848 o consultare il sito <http://www.villammarefilmfestival.it> .

8. Norme Generali

- a) Le richieste d'ammissione al Festival implicano l'accettazione del presente regolamento;
- b) È responsabilità di registi, produttori, distributori o altri soggetti che presentano il corto, garantire di essere legittimamente autorizzati a iscrivere il film al VFF.
- c) La Direzione del Festival avrà il diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato in questo regolamento e si riserva di apportare ogni eventuale modifica o integrazione al presente regolamento riterrà necessaria.